

Akbulut KAAN

HAFTALIK MECMUA



Nº85 • 100 • Kf.

ATILLA NIN HÜCUM EMRİ DAĞLARI ÇINLAIR

Oguz Han

HAZIRLAYAN
İsmet Kırdar



ELİMİZDE
BİR ŞEY YOK. ŞU
ANDA HER ŞEY
BİTMİŞ DURUMDA
ONLAR İÇİN...

ÇOK FECİ BU!
YANARAK ÖLE-
CEKLER.. KALDI-
LAR ORADA..

ALEVLER ARASINDA KALAN YÜZLERCE
ÇERİ CAN KAYGISIYLA ÇIRPINMAKTA,
FAKAT ANCAK ÖLENLER KURTULMUŞ OL-
MAKTADIRLAR BU YANGINDAN



ÇOK KAN AKACAK. AMA
YANLARINA KOYMAYACAM
BUNU.. NASILSA DAHA HAYLİ
ÇERİM VAR...

BOZCUN



DİRİ DİRİ
YANACAGIZ
HEPİMİZ. BÖYLE
ÖLMECTENSE
KILIÇLARINIZI
ÇEKİP VURALIM
BİRİBİRİMİZİ
DAHA İYİ..

ATTILA'NIN HÜCUM EMRİ BİNLERCE
HYUNGULU ÇERİYİ BİR ANDA HARE-
KETE GEÇİRİR BERİ TARAFTA --



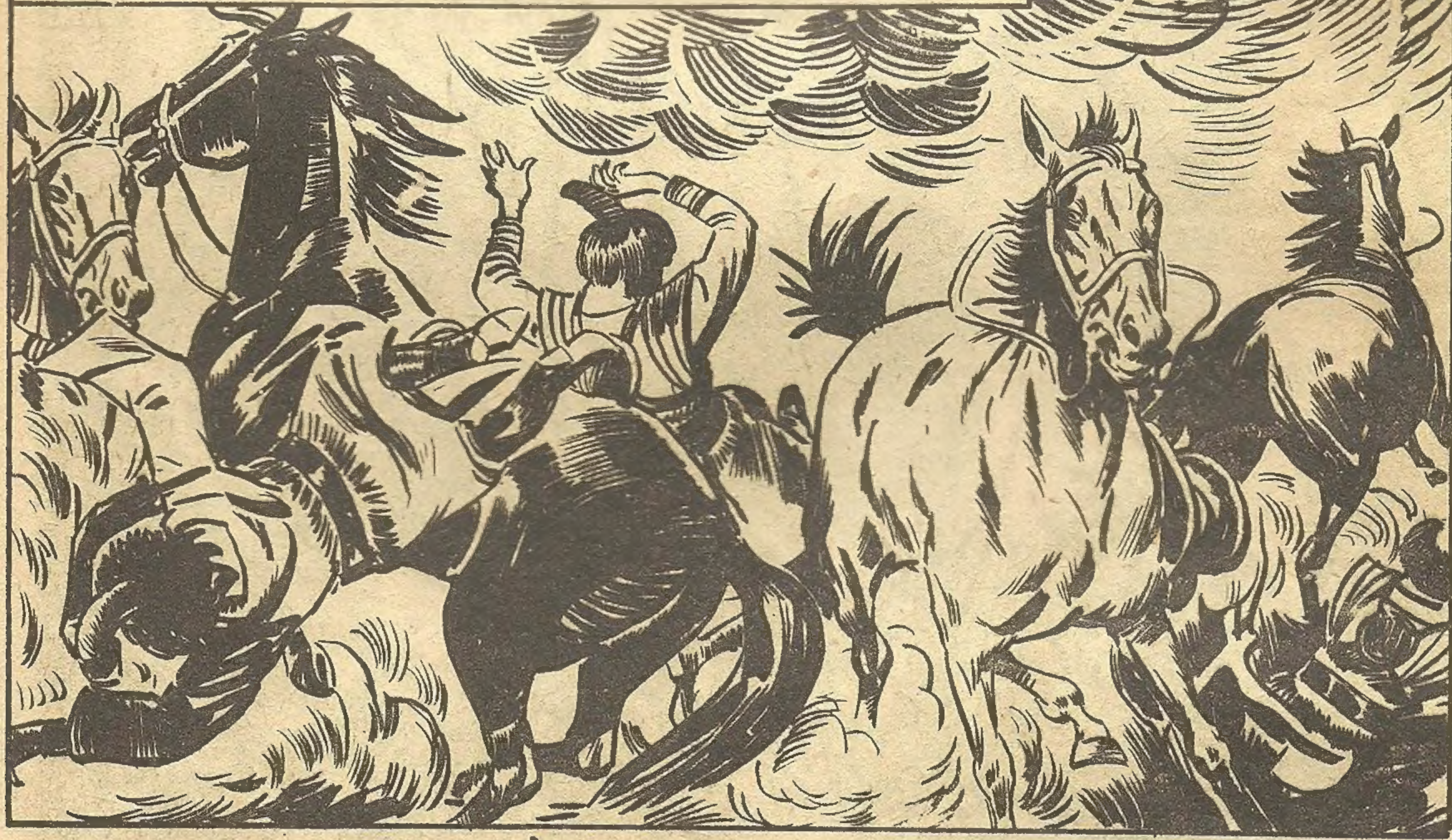
65
2

ÇAMŞAK KURDUĞU TUZAGA KENDİSİ DÜŞMÜŞTÜR
ADETA.. ÜMİT ETMEDİĞİ BİR ANDA VE BEKLEMEDİĞİ
BİR YERDE ATTILA'NIN KUVVETLERİ TARAFINDAN ÇEM-
BERE ALINMIŞTIR ÇERİLERİ. KILIÇLAR ŞAKIRDAMAKTA,
ACI FERYAT VE KÜFÜRLER AT KIŞNEMELERİNE KARIŞ-
MAKTA, SEL GİBİ KAN AKMAKTADIR ŞU ANDA





KARA YANGIN DUMANLARI GÖK YÜZÜNE DOĞRU
AĞIR AĞIR YÜKSELİRKEN SAVAŞ HIZINDAN BİR ŞEY
KAYBETMEDEN CESETLER ÜZERİNDE DEVAM ETMEKTEDİR..



BU ARADA ATILA VE BOZKURT İSE ellerinde kılıçları, çerilerinin arasında savaşmakta, böylece onlara şevk ve cesaret vererek zaferin elde edilmesine geniş ölçüde çalışmaktadırlar ...



ÇABUK! SEN
KUL-A HAKAN'A
YARDIM ET ATILA!
GÜÇ DURUMDA O
GALİBA-

ONA YANA-
SAN KENDİ BE-
LASINI KENDİSİ!
BULUR BOZKURT
BİLİRSİNİ

DİĞER YANDAN SÜVARİLER DE HÜCUMA GEÇEREK ALDIKLA. : EMRİ KUSUR-
SUZ YAPARLAR.. PÂNİĞE KAPILAN DÜŞMAN ÇERİLERİ SONUNDA TESLİM OLURLAR...



ORDUSUNUN ERİYİP MAHVOLDUĞUNU GÖREN
CAMŞAK HAN BİR AN DURUR. SONRA ATINI
DÖRT NALA DOĞUYA DOĞRU SÜRER ---

HEY! BAK!
CAMŞAK HAN BİZİ
BIRAKIP KAÇAR

VAY KALLES
VAY! AMA KORK-
MA! O DA KUR-
TULAMIYACAK
BUNDAN..



NASIL OLUK ? NASIL OLUR?
ORDUM... ADAMLARIM..
HEPSİ MAHVOLDU.. BEN
MAHVETTİM ONLARI...



FAKAT AZ SONRA ATILYA KAYALARA ÇARPAN
CAMŞAK HAN FECİ ŞEKİLDE YUVARLANIR...

EYET O! CAMŞAK
HAN! ÇABUK YA-
KALAYIN ONU. KILI-
CI DA KIRILDI...

BENİ O
İNANMADI
ĞIM TANRI
ÇARPTI...
TİH!!

HYUNGULLU ASKERLER HEYEMEN CAM-
ŞAK HAN'IN ETRAFINI ÇEVİREREK ONU
ESİR ALIRLAR..

İŞTE YAKALAN-
DIN CAMŞAK HAN!
KIRK KATIR MI İS-
TERSİN ? YOKSA
KIRK SATIR MI?
HA ?

NE DİLİYOR-
SUNUZ ? HAYDİ!
ÖLDÜRLÜN! SİZ DE
KURTULUN.. BEN DE
KURTULAYIM...

ULLU HAKANIN
EMRİ VAR. SENİ
CANLI OLARAK
YAKALAYIP MU-
HAFAZA ETME-
ĞE MECBU-
RUZ...

ÖLDÜRÜN BENİ!
BÖYLECE DESTAN
YAZAR DEDE KOR-
KUT SİZİN İÇİN!
HAYDİ! DUR-
MAYINI!

KANLI SAVAŞ BİTMİŞ, CAMŞAK VE SAĞ KALAN SAVAŞÇILARI
ESİR EDİLMİŞLERDİR. BU SIRADA CAMŞAK'LA YANINDAKİ HYUNGU-
LU ASKERLERE DOĞRU UZUN SAĞLI BİR ADAMIN İLERLEDİĞİ GÖRÜLÜR..

GEÇİTTEN SENİ
GEÇİRMEYİŞİMİN
SEBEBİNİ ÇOK GEÇ
ÖĞRENDİN CAM-
ŞAK HAN---

DEMEK
BOZKURT SEN-
DİN.. SEN BİR AL-
BİZSİN.. İNANIYO-
RUM BUNA!
ÖLDÜR BENİ!

MUKADDERAT
DEĞİŞMİYOR..
GERÇEĞİ BEN DE
ANLADIM AMA
İŞ İŞTEN GEÇMİŞ
BULUNUYOR
ARTIK..

AZ SONRA DA ATILA'NIN MUZAFFER
DEV ORDUSU BÜYÜK BİR HAŞMETLE İDİL
MORAN SUYUNU GEÇMEKTEDİR ...

HER ŞEY ARZU
ETTİĞİN GİBİ OLDU
ULU HAKAN ATILA!
ASKERLERİN CAM-
ŞAK'I ESİR AL-
DILAR..

BU
HABERE
ÇOK SEVİNDİM
BOZKURT

BÜYÜK HAN ATILA ÇERİLER ARASINDA DOLAŞIR VE BÜTÜN ÖLEN HUNLARIN AYNI YERE GÖMÜLMELERİNİ EMREDER --

BÜTÜN ÖLÜLER
İÇİN BÜYÜK BİR
ÇUKUR AÇILSIN

İTİKADIMIZCA
AYNI KANI TAŞIYAN
HER KES İNİ YE-
RE GÖMÜLEBİLİR

BİZİM KARDEŞ-
LERİMİZLE BOĞAZ
BOĞAZA GELMEMİ-
ZE SEBEP OLANLAR
HALA YAŞIYOR
FAKAT..



ONUN DA HESA-
BINI GÖRECEĞİM.
MERAK ETMEYİN!
CAMŞAK HAN'I
GETİRİN BANA
ÇABUK...

ULLU HAKAN ATILA!
BU İŞTE SERT OLMA-
MALISIN! SENLE AZ
ÖNCE KONUŞTUKLA-
RIMI HATIRLARSAN
İYİ OLUR...

ŞU ANDA CAMŞAK
DEVLİ KALESİNE GÖTÜ-
RÜLÜYOR. ONDAN SADE-
CE BEN SORUMLUYUM
BİLİYORSUN...

BİR HAN İÇİN
SENİ KAYBETMEK
İSTEMEM.. DEDİĞİN
GİBİ OLSUN
BOZKURT!.

AMA ULU HAN..
DAHA ÖNCE..
BAŞÜSTÜNE
HAKANIM!..

ANLADINIZ
DEĞİL Mİ ? BÜTÜN
ESİRLERİN DER-
HAL SERBEST
BIRAKILMALARINI
EMREDİYORDUM

ATTILA ALMIŞ OLDUĞU HARP ESİRLERİNİ SERBEST BI-
RAKARAK ONLARIN KALPLERİNİ KAZANIR. ŞİMDİ HEPSİ
SEVE SEVE ATTILA'YI HAKAN OLARAK TANIMAKTADIRLAR...

ESİRLER SER-
BEST BIRAKILDI HAKA-
NIM.. BAĞZI BEYLER
İSE HUZURA VARIP
ETEK ÖPMEK
İSTERLER!

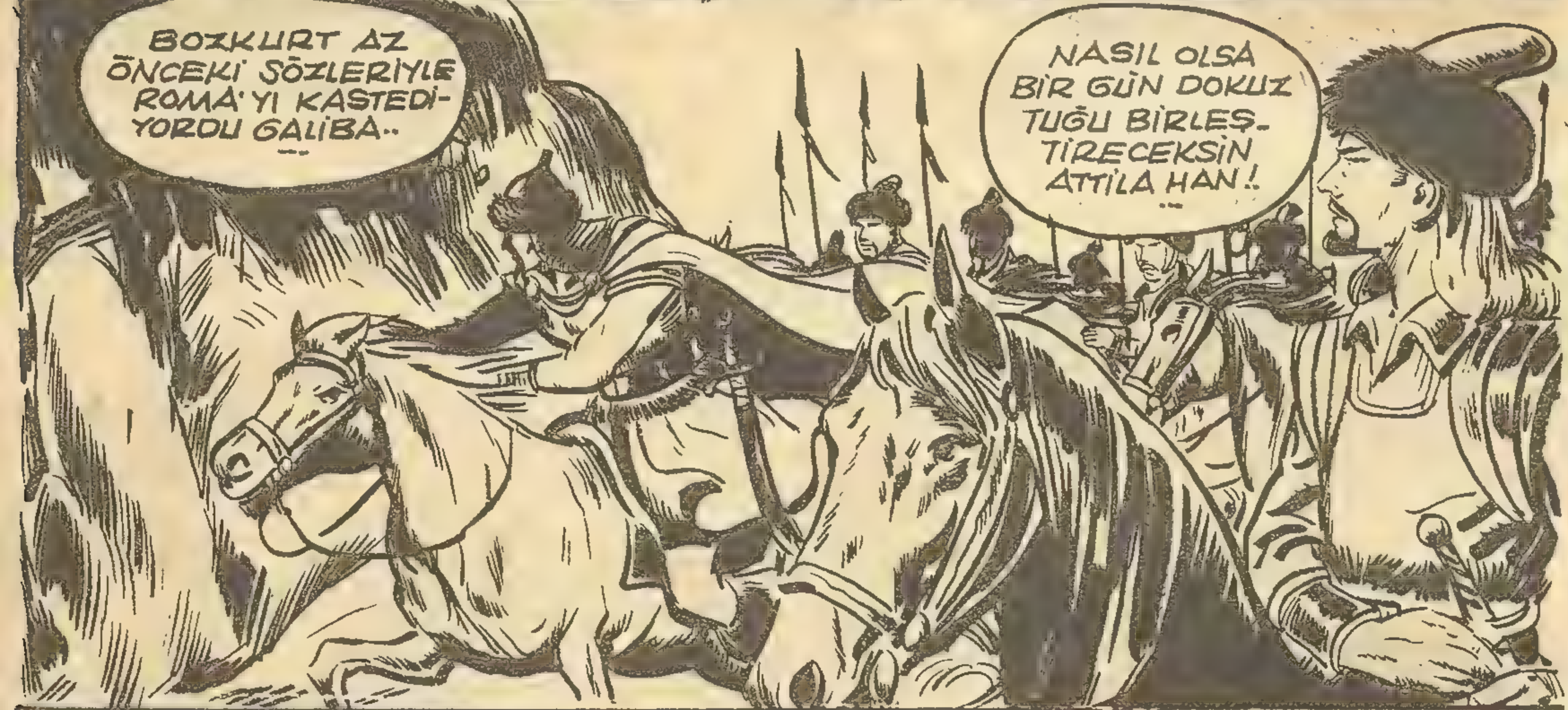
GÖRDÜN MÜ
BOZKURT! GER-
ÇEKTEN KALPLERİ
FETHETMEK, ORDU-
LARI YOK ETMEK-
TEN DAHA GÜ-
ZELMİŞ...

AYNI
IRKIN İNSAN-
LARI TÖRELERDE
DE BİRLEŞİP TEK
DEVLET HALİNE
GELEBİLİRİZ
HAKANIM..



GÜN GELECEK BU
BÜYÜK KITA BİZE DAR
GELECEK.. İŞTE ASIL O
ZAMAN HAKİKİ DÜŞ-
MANLARIMIZLA
KARŞILAŞACAĞIZ.

AMA O ZAMAN DA
TANRININ İZİNİYLE HEP
MUZAFFER OLACAĞIZ..
BİRLİK OLMALIYIZ...



BOZKURT AZ
ÖNCEKİ SÖZLERİYLE
ROMA'YI KASTEDI-
YORDU GALİBA..

NASIL OLSA
BİR GÜN DOKUZ
TUĞU BİRLEŞ-
TİRECEKSİN
ATTILA HAN!!



BÖYLECE EN BÜ-
YÜK DÜŞMANI CAM
ŞAK'I ORTADAN
KALDIRMIŞ OLAN
ATTILA HAN'IN
KARŞISINDA ORUM
KAAN, KIBİY HAN
VE İTBİRAK KAL-
MIŞTIR..
ATTILA HAN
YOLDA BUNLARI
DÜŞÜNMEKTE-
DİR ŞİMDİ.....

BÜYÜK HAN ATILA'NIN CAMŞAK HANA KARŞI
ELDE ETTİĞİ ZAFER GONGLARLA BÜTÜN ORTAAS-
YAYA DUYURULMAĞA BAŞLAMIŞTIR ----



YAŞASIN! ZAFER!
ULU ATILA DÜŞMANI
YOK ETMİŞ. ONU İYİ
KARŞILAMALIYIZ.

ŞU ŞAMANDA
BİR HAL VAR
AMA BELLİ ET-
MEK İSTEMİ-
YOR...



BU SIRADA
ATILA SE-
VİNÇLE ZA-
FERİ KUT-
LAMAKTA
OLAN TABA-
SININ ARA-
SINDAN
GEÇMEKTE
VE ONLARI
SELAMLA-
MAKTADIR.



BASKENT HALKININ ATTILA'YA GÖSTERDİĞİ SEVGİ TEZAHÜRATI ATTILA'YI MÜTEHASSİS EDER. BÖYLECE AZ DAHA İLERLEYEN ULU HAN ATINI ŞAMAN'IN ÖNÜNDE DURDURUR.



GÖKTANRI YÜCE HAKANIMI-ZI MUZAFFER KILDI. ARZUM ZAFERLERİNİN DEVAMIDIR ATTILA!

SAĞ OL ŞAMAN! SANA GELİNCE ORTUS! BİLİYORUM BANA DARGINSIN....

SEN DE SAVAŞMAK İSTİYORSUN! AMA KARDEŞ KANI AKACAĞSA OLMAZ OLSUN O SAVAŞ.

HAKLISIN ATTILA! AMA HER DEVLET KAN AKITARAK YAŞAR MUTLAKA.. BU BİR KANLUNDUR.. KİMSE DEĞİŞTİRMEYE KADİR DEĞİLDİR BU KANLUNU.

ATTILA ÇOK SEVDİĞİ ORTUSU KUÇAKLAR VE ONA OLANLARI KISACA ANLATIR ----



ŞU ANDA ÖLEN İRKDAŞLARIMIZ İÇİN KUTSAL TÖRENLER YAPTIRMAKLA MEŞGUL O ---

DEMEK CAMŞAK ESİR EDİLDİ.. GÜZEL! PEKİ BOZKURT NEDEN GELMEDİ?



ŞAMAN ÇIKINCA ORTUS OLANLARI
ANLATIR. ATILA İNANMAZ BUNLARA..

BEN
ONUN İKİZ
KARDEŞİYMİ-
ŞİM.. İKİMİZ
DE HAN OĞLUY-
MUŞUZ GÜYA

BUNDA
TELAŞLANACAK
NE VAR ORTUS ?
HEM GERÇEKTEN
ASLINDA ASİL BİR
İNSANSIN SEN

BU MUHAVEREYİ MERMER SÜTUN-
LAR HAFİFCE YANKILAMAKTADIR..

DURUMU
ATILA DA ÖĞ-
RENMIŞ OLDU
ARTIK.. BAKALIM
NEREYE VARA-
CAK BU İŞİN
SONU..

KONUŞULANLARI DİNLEYEN ŞAMAN
BİR YANDAN DA DÜŞÜNMEKTEDİR

KARŞILA-
ŞIRILARSA
ÇOK ŞAŞIRA-
CAKLARDIR..
SIRRIMDIR
BU BENİM

YILLARDIR
SAKLADIĞI
BİR SİR
ŞAMANI ÇOK
SIKMAĞA
BAŞLAMIŞTIR
BU YAKIN-
LARDA

TAMAM! ANCAK
BOZKURT YAR-
DIM EDEBİLİR
BANA BU İŞTE!
BİR BAŞKASINI
DÜŞÜNEMEM
ARTIK...

YALNIZ ONUN DİK-
KATİNİ ÇEKMENİN BİR
YOLUNU BULMALIYIM!
DUR BAKAYIM.. HEM
DE BULDUM GALİBA!..

ŞAMAN SÜKÛT ETMEYİ DAHA DOĞRU BULARAK ATILA'NIN HUZURUNA ÇIKAR VE ONUN SÖYLEDİKLERİNİ DİKKATLE DİNLER.

SÖYLENİLENLER MÜHİM DEĞİLDİR.. MUTEBER OLAN BENİM EMİRLERİMDİR BURADA ŞAMAN!

ORTUS YARIN CAMŞAK'IN HAPİS BULUNDUĞU DEVLİ KALESİNE GİDECEK. SÖYLE HAZIRLIKLAR BAŞLASIN!

EMREDERSİN ULU HAKAN! MÜSADENLE ÇEKİLEBİLİR MİYİM ARTIK ?

İŞLER KARIŞIYOR.. ORTUS'LA CAMŞAK KARŞILAŞMAMALILAR.. DAHA ZAMANI GELMEDİ BUNU

BU SIRAĞA İŞLERİNİ BİTİREN BOZ-
KURT DA BAŞKENT'E YAKLAŞMAKTADIR



BU DANE? AMA
HAYIR! OLAMAZ BU.
TAN-KU! BU ATIN
SAHİBİ KİM?
ÖĞREN ÇABUK
BANA!

ŞAMAN'IN
POSTACISININ-
DIR O AT BOZ-
KURT! AMA NE-
DEN TELAŞLAN-
DIN ÖYLE?

BUNU ÖĞ-
RENDİKTEN
SONRA BOZ-
KURT SARA-
YA GELİR VE
HIÇ DE İÇ AÇICI
OLMAYAN
BİR MANZA-
RAYLA KAR-
ŞILAŞIR..

BİR
ÇAŞITIN
BAŞI
VURULMAK-
TADIR ZİRA
AZ ÖTEDE..

KAN AKITMAK
BASİTLEŞMİŞ BÜ-
RALARDA.. BU HALİ
ÖNLEMELİ.. BİR
ŞEYLER YAPMALI



BİR AZ SONRA DA ŞAMANI
GÖREN BOZKURT ONA YAKLAŞIR

NE O ŞAMAN.
YENİLİKLER
VAR BURADA..
POSTACILAR-
DA BİLE..

EVET BOZKURT!
BİLİYOR MUSUN?
ORTU SA YARIN
DEVL-İ KALEYE
GİDİYOR..



NASIL? FA-
KAT ORTUS'UN
ORAYA GİTME-
Sİ ŞİMDİLİK
TEHLİKELİ
OLABİLİR..

SAKLAMA!
ONLAR İKİZ KAR-
DEŞTİRLER BOZ-
KURT. BEN DE
BİLİYORUM ---



YAPISI İNSAN YAPI-
SI. FAKAT İÇİ MEÇHUL
BİR ALEM.. ANLIYAMI-
YORUM ONU...

ŞU POSTA ÇE-
RİSİNİN NEREYE
GİTTİĞİNİ ÖĞREN-
MELİYİZ



BOZKURT
ATINA ATLAR-
KEN POSTACI
DA MEÇHUL
BİR YÖNE
DOĞRU AT
SÜRMEKTE-
DİR



BÜYÜK HAKAN ATTILA
CAMŞAK HAN'IN BARBAR
ORDUSUNU BOZKURT'UN DA
YARDIMIYLA MAĞLUP ET-
MİŞ VE HATTA KENDİSİNİ
DE YAKALAMIŞTIR. FAKAT
BOZKURT İLERİDE ONDAN
İSTİFADE EDİLEBİLECE-
ĞİNİ DÜŞÜNEREK ATTILA-
DAN ONUN AFFINI İSTER
VE CAMŞAK HAN'I UZAK
BİR KALEYE GÖTÜRÜR...

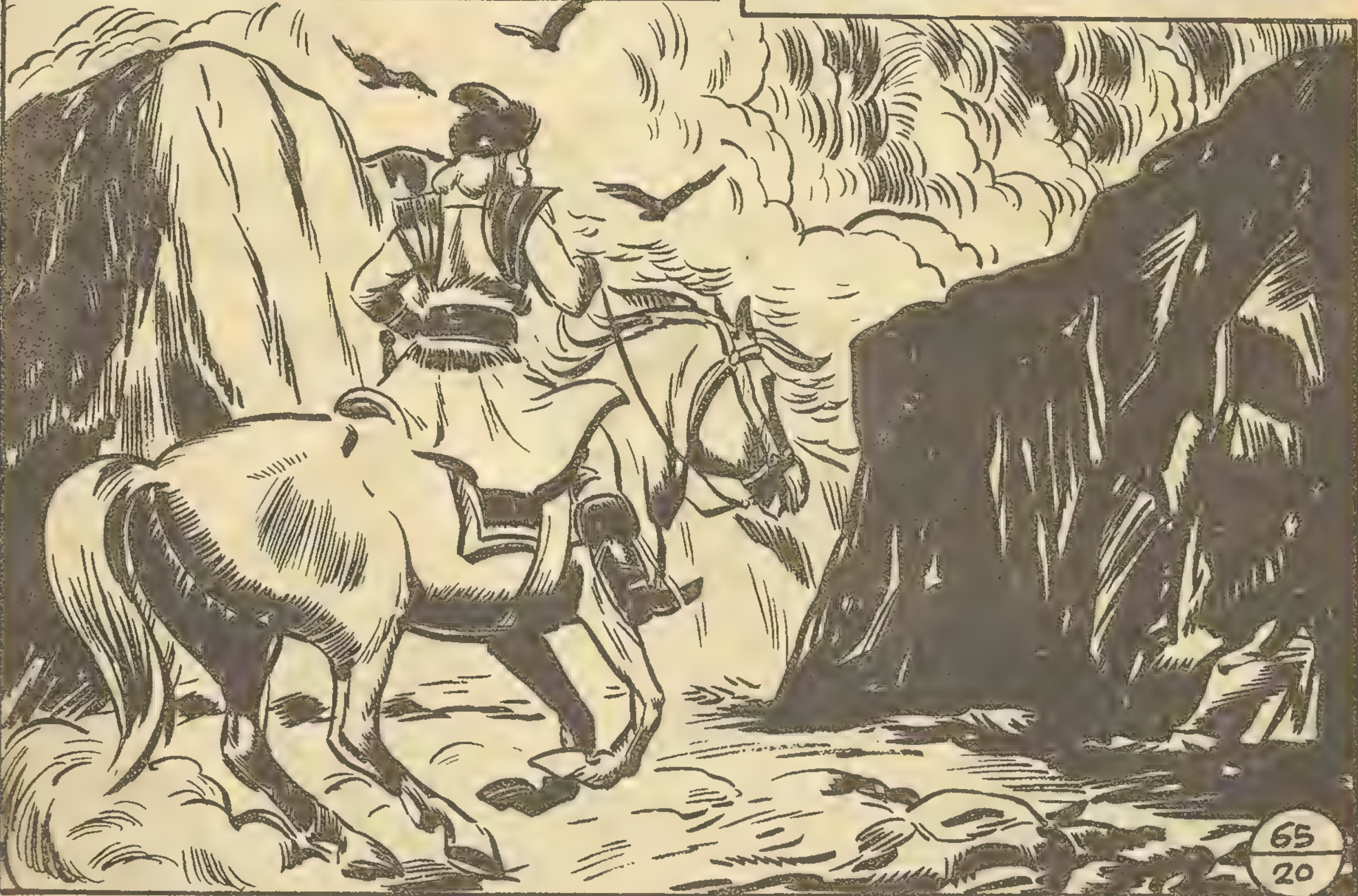
ŞU
ŞAMANIN ADA-
MINI KAYBETTİM.
AMA MUTLAKA
BULMALIYIM
ONU!...

AMA BÜTÜN ARAMALARINA RAĞMEN
BOZKURT POSTACI ÇERİYİ BULAMAZ VE
TEKİN'İ SARP KAYALARIN YAMACINA SÜRER..

ŞİMDİLİK
SEN KAZAN-
MIŞ DURUMDA-
SIN ÇERİ.. FAKAT
ŞU GEÇİDİ GE-
ÇİNCE AVUCLUM-
DA OLACAK-
SIN!



KORKUNÇ UÇURUMLARIN ÇEVRELE-
DİĞİ GEÇİDİ RAHATCA GEÇEN BOZKURT
ATI TEKİNİ HIZLANDIRIR ---



YANILMIYOR.
SAM SAMAN SARAY-
DA BİR TAKIM DOLAP-
LAR ÇEVİRİYOR VE
BENİ MAĞLUP ET-
MEĞE ÇALIŞIYOR



BU SIRADA ŞAMANIN POSTACISI
ATINI HIZLA SÜRMÜŞ VE METRUK
BİR MABEDE VARMIŞTIR ---



VE KEMERİNE BAĞLI MEŞİN KUTUYU
AÇARAK İÇİNDEKİ MEKTUBU ÇIKAR-
TAN ADAM ONU ALEVLERİN ARASINA
FIRLATIR



NEYSE
ATEŞİ YAKA-
BİLDİM. SIRA
MEKTUPTA
ŞİMDİ..



BENİM GELDİĞİ-
Mİ ANLADI GALİBA! HA-
BERSİZMİŞ GİBİ DAV-
RANIYOR.. YAKLAŞAYIM
BAKAYIM ORAYA..



YALNIZ BENİ
GÖRMEMELİ!
BU ESKİ MABET-
DE ATEŞ YAK-
MASININ SEBE-
Bİ NE OLA
ACABA?

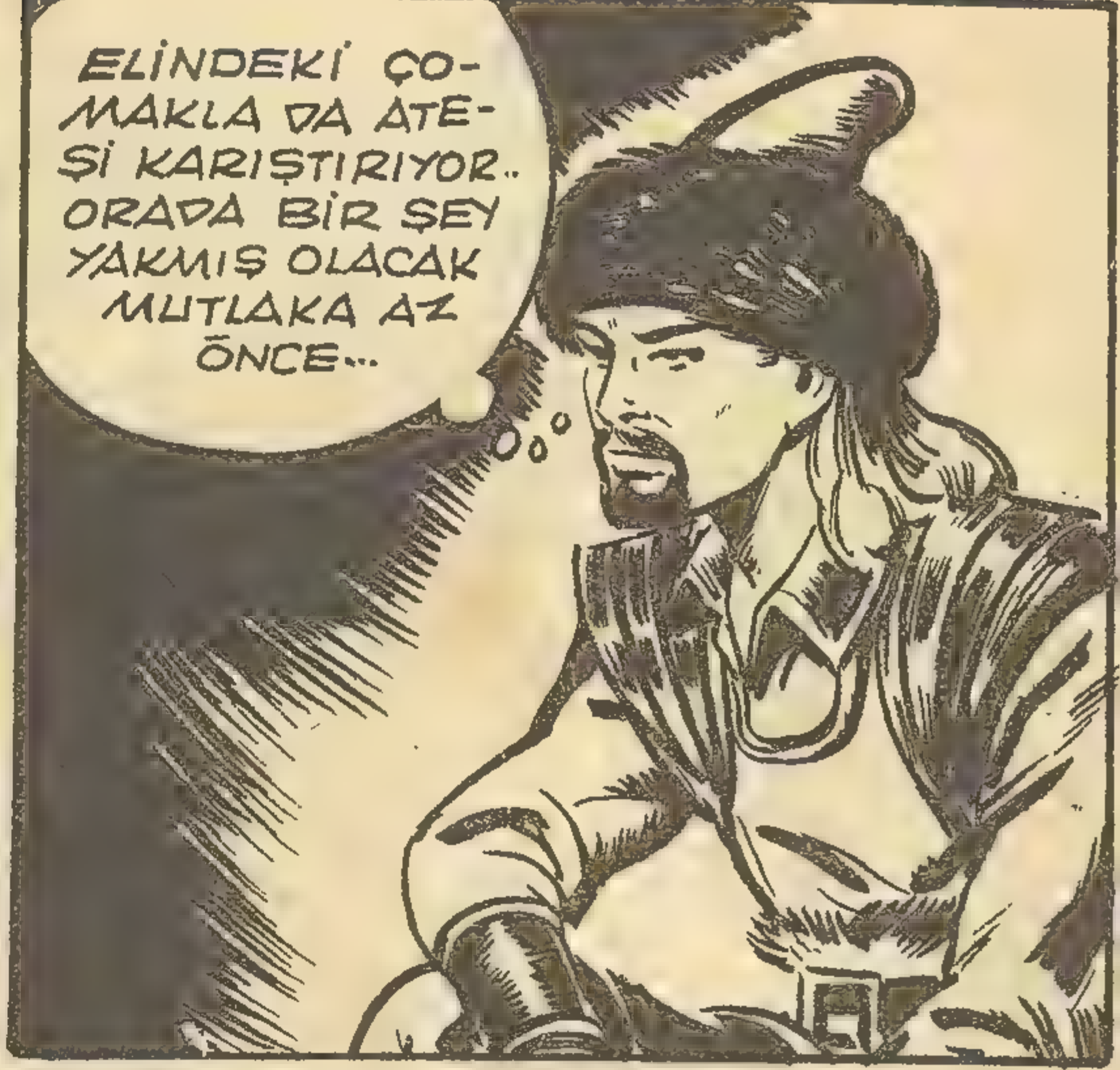


BOZKURT GÖRÜNMEMEK İÇİN ZAMAN ZAMAN YERDE SÜRÜNEREK METRUK MABEDE YAKLAŞIR

BURADAN NE YAPTIĞINI GÖREBİLİYORUM..
ATEŞE DOĞRU GİDİYOR...



ELİNDEKİ ÇOMAKLA DA ATEŞİ KARIŞTIRIYOR..
ORADA BİR ŞEY YAKMIŞ OLACAK
MUTLAKA AZ ÖNCE...



BOZKURT TA-
RAFINDAN
GÖZETLENDİ-
ĞİNDEN HA-
BERSİZCESİNE
ÇERİ ELİNDEKİ
ÇOMAKLA
ATEŞİ DAHA
FAZA EŞELE-
MEKTEDİR ŞU
ANDA..

HEMEN UZAKLAŞAYIM
ARTIK BURADAN. NASIL OLSA
GELİP BAKACAK BURAYA..

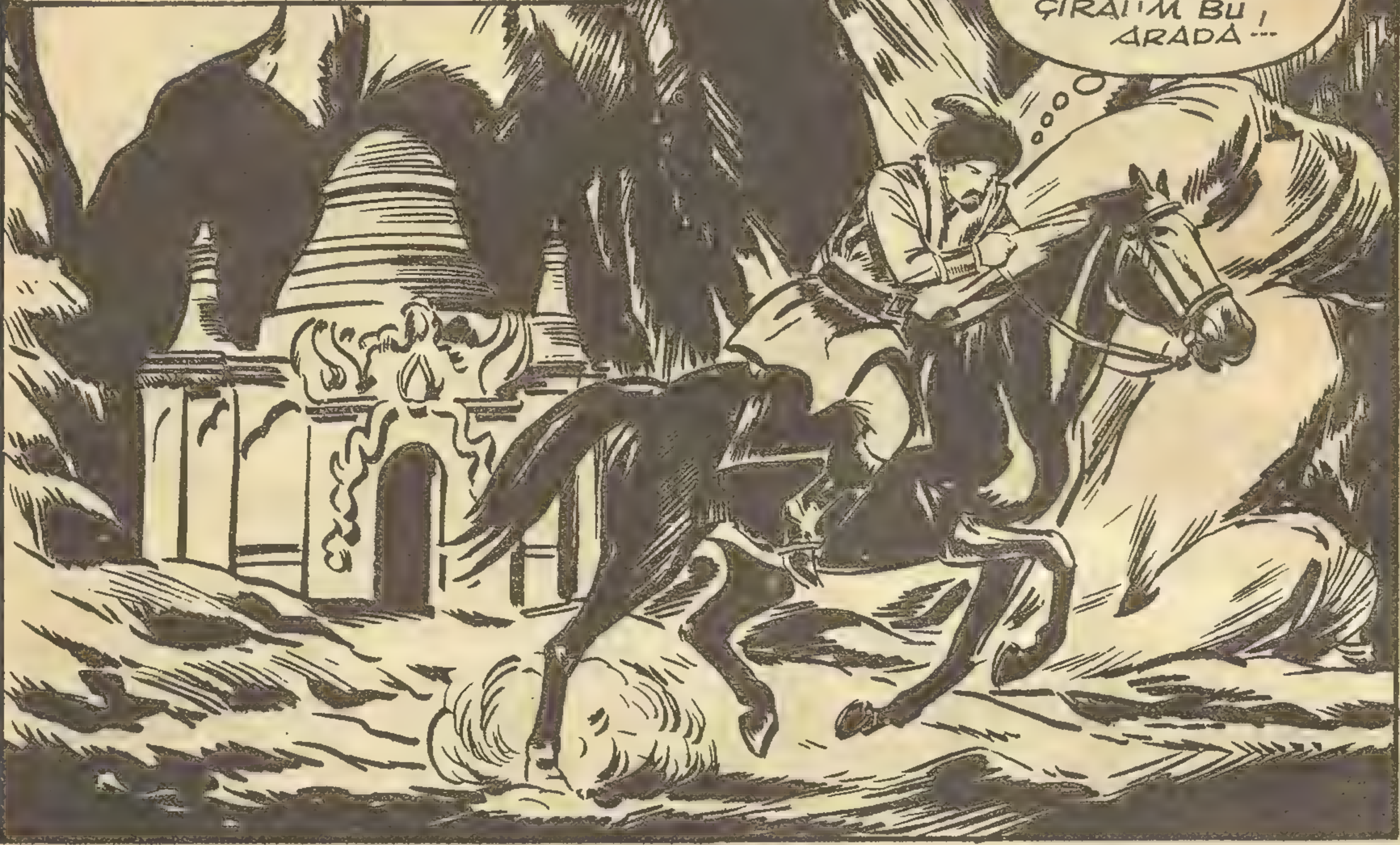


NİTEKİM HEMEN ATINA ATLAYAN ÇERİ
MABETTEN UZAKLAŞIR HEMEN....



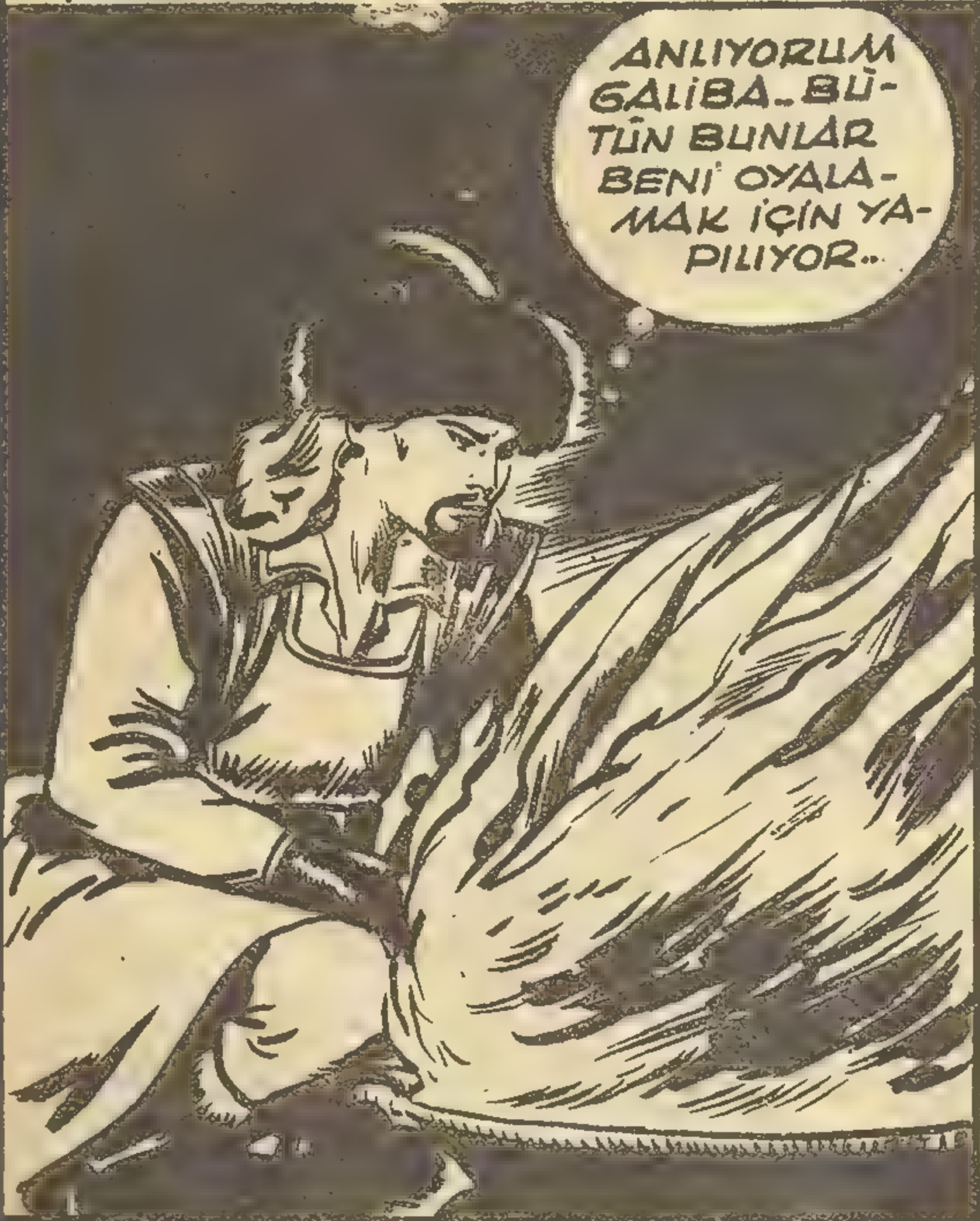
ÇERİNİN MABETTEN AYRILMASI
ÜZERİNE BOZKURT (OĞUZ HAN)
HEMEN MABEDE KOŞAR

SEN OYALAN-
DUR BURADA.. BİZ
DE CAMŞAK'I KA-
ÇIRALIM BU
ARADA ...



BOZKURT ATEŞE YAKLAŞIP ALEVLE-
RİN ARASINA DİKKATLE BAKAR. FAKAT
ÇERİNİN ATEŞE ATTIĞI YANMIŞTIR BİLE.

ANLIYORUM
GALİBA.. BÜ-
TÜN BUNLAR
BENİ OYALA-
MAK İÇİN YA-
PILIYOR..

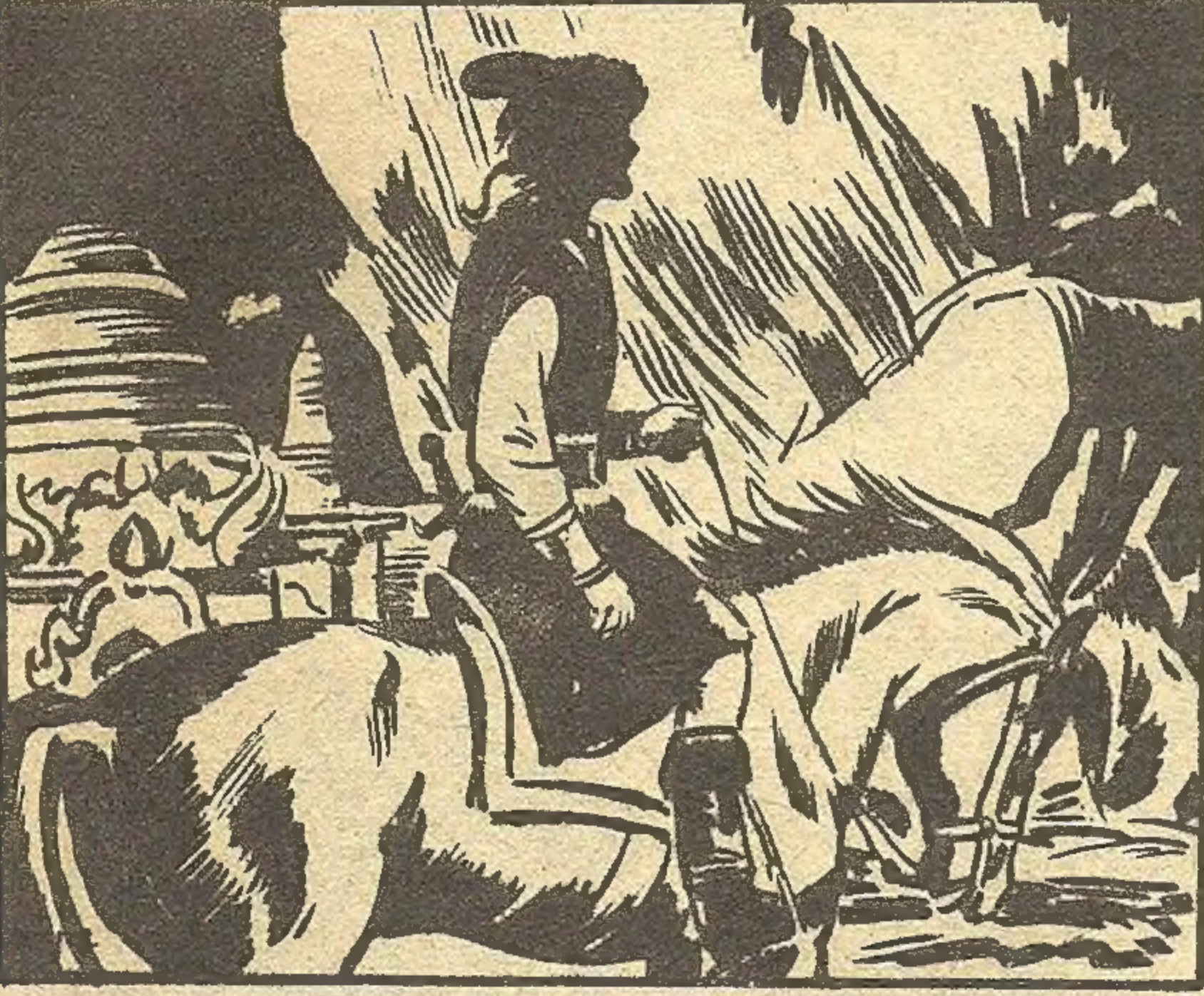


YANMAKTA OLAN ATEŞİN ALEVLERİ-
NE DALARAK DÜŞÜNEN BOZKURT YA-
NILMADIĞINDAN EMİNDİR ARTIK

YILLARDIR
ATEŞ YAKILMA-
MIŞ BİR MABET
BURASI.. BU ATE-
Şİ YAKMANIN
BAŞKA NE MA-
NASI OLA ?

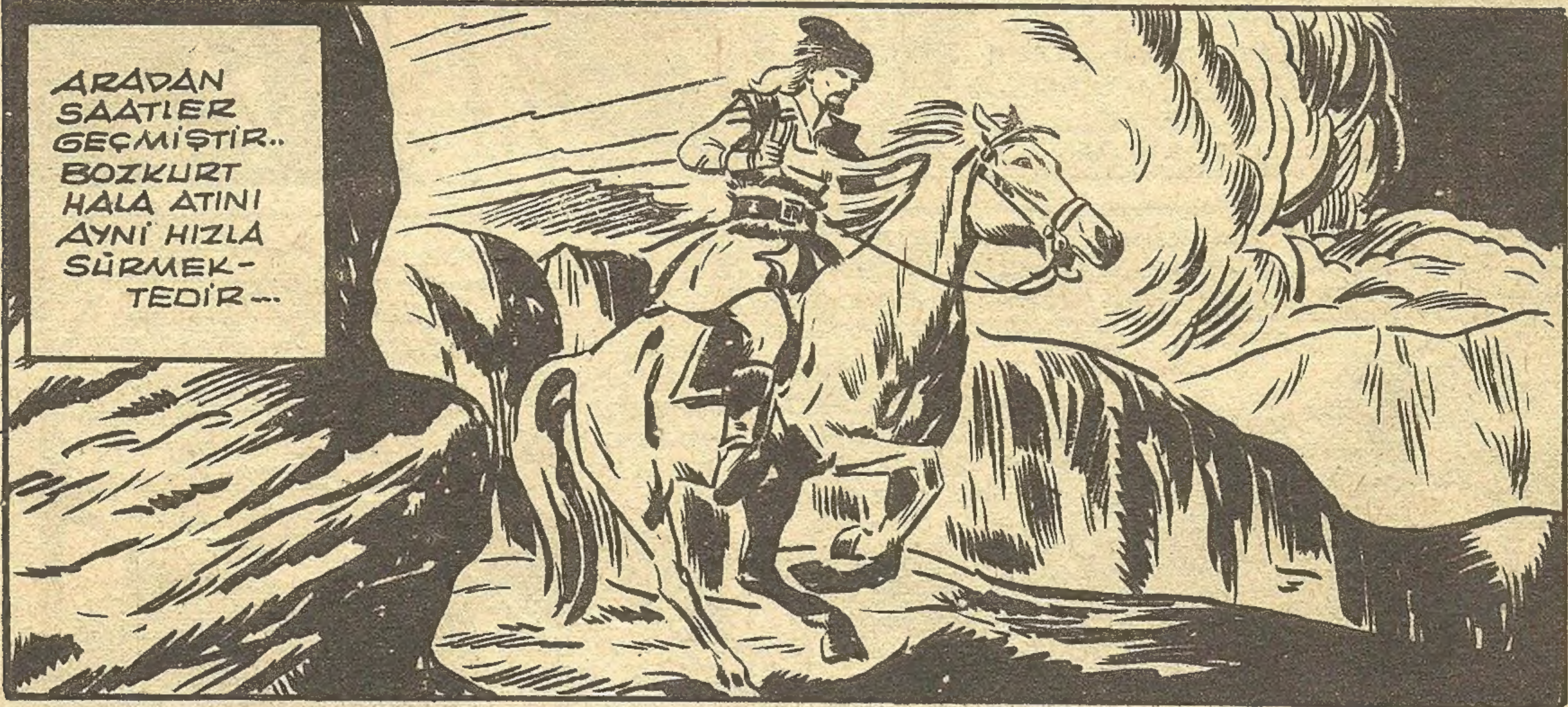


AZ SONRA DA TEKRAR ATINA ATIL-
YAN BOZKURT ORUM KAA'N'I BULMAK
ÜZERE TEKRAR YOLA KOYULUR



ŞU ANDA KIBİY
HAN GİBİ BİR DE
BELA VARKEN BA-
ŞIMIZDA BİR DE
CAMŞAK SERBEST
OLMAMALI !..

ARADAN
SAATLER
GEÇMİŞTİR..
BOZKURT
HALA ATINI
AYNI HIZLA
SÜRMEK-
TEDİR...



AŞAĞIDAKİ YOLDAN
İNMEMİZ LAZIM.. FAKAT
O YOL DA ÇOK UZATAÇAK
İŞİMİZİ.. O HALDE



.. BOZKURT DAHA FAZLA DÜŞÜNMEYEN
ATINI DİK YAMAÇTAN AŞAĞIYA SÜRER..



BU SIRADA ŞAMAN DA BÜTÜN MÜNECCİMLERİ ATEŞ
AYININE ÇAĞIRMIŞ BULUNMAKTADIR.. AMA BU AYININ
SEBEBİ HENÜZ MÜNECCİMLERİN DE MEÇHULÜDÜR...

TALEPLERİM
BUNDAN İBARET..
BU İŞTE BANA YAR-
DIM EDERSENİZ
BEN DE SİZE SAİR
İŞLERDE YARDIM
CI OLURUM..

YALNIZ
ATTILA HAN BU-
RADA TOPLANMA
SEBEBİMİZİ ASLA
BİLMEMELİ' AR-
KADAŞLAR..

MÜNECCİMLER ŞAMANIN HALİNDE BİR DEĞİŞİK-
LİK SEZEREK ONDAN ŞÜPHELENİRLER.. FAKAT
ŞAMAN DA ONLARIN BU HALLERİNİ FARKEDER..

KORKMAYIN BENDEN!
ŞU ANCA NELER DÜŞÜNDÜĞÜ-
NÜZÜ GAYET İYİ ANLIYORUM..
AMA BANA YARDIM EDER-
SENİZ SİZ KAZANIR-
SINIZ...

HAYIR
ŞAMAN! İŞİN Bİ-
TİNCE BİZİ ÇABUK
UNUTURSUN SEN..
HER NEYSE! ŞİMDİ-
LİK ŞUNU İYİ BİL Kİ;
BİZ BU İŞE KARİŞ-
MAK İSTEMİYÖ-
RUZ...

OĞUZ HAN (BOZKURT) IN SARAYA
GELDİĞİ HALDE KENDİSİNİ GÖRMEDEN
GİTMESİ ATILA HAN'I MERAKLANDIR-
MIŞTIR...

SİZ TOPLANTIDAYDI-
NIZ ULU HAKANIM! KİM-
SENİN SİZİ RAHATSIZ ET-
MEMESİ İÇİN EMİR
VERDİVİZ

DOĞRU! AMA
BOZKURT İÇİN DE-
ĞİLDİR BU EMİRLER..
SEN DE BİLİRSİN BU-
NU! DİNLE ŞİMDİ!

MADDEM ÖYLE YUKU BULACAK
CAN SIKICI ŞEYLERDEN SEN MES-
UL OLACAKSIN BUNDAN SONRA SA-
RAY MABEYNCİSİ.. BOZKURT GE-
LİRSE TEZ TAHT SALONUMA
GELSİN..

ETRAFIMDA HAINANE İŞ-
LERİN DÖNDÜĞÜ MUHAKKAK!
KİM BU HAINLER! FİKRİNİ SÖY-
LE Kİ KILICIMI KULLANMI-
YAYIM !..

SİZE ÖYLE GELİYOR
OLMALI YÜCE ATILA!
BÖYLE BİR ŞEY OLAMAZ..
İMKAN YOK BUNA !..

ZATEN BU İŞİ ONDAN BAŞKA
KİMSE HALLEDEMİZ.. DÖNMEME-
CEK OLURSA ORTUS ONU ARAMAĞA
ÇIKACAKTIR.. BU DURUMDA KALEYE
GİTMekten VAZ GEÇMELİDİR
HEM

DEVAMI GELECEK SAYIDA

65
26

Basıldığı Tarih: 20.9.1965

Akbulut KAAN - Haftalık Mecmua - Sahibi ve Yazı İşleri Md:
Erdoğan EGELİ - Sayı: 65 - Fiyatı: 100 kuruş - Çıkaran: CEYLAN
YAYINLARI MÜESSESESİ: Cağaloğlu, Tasvir Sokak 1/1 İstanbul -
Tel: 22 83 63 - Basıldığı yer: CEYLAN YAYINLARI MATBAASI

28

